

LECTURAS OBLIGATORIAS POR EVALUACIONES - 1º ESO

- **Primera evaluación :** *Capitán Nadie*, José María Carrasco, Edebé
- **Segunda evaluación :** *Manolito gafotas* (serie), Elvira Lindo, Seix-Barral
- **Tercera evaluación :** *Mitos griegos*, María Angelidou, Vicent Vives (Cucaña)

LISTADO DE LECTURAS DE LIBRE ELECCIÓN PARA 1º ESO

- *Crónicas de la Torre I. El valle de los lobos*, Laura Gallego, SM
- *Fenris, el elfo*, Laura Gallego, SM
- *Harry Potter* (serie), J. K. Rowling, Salamandra
- *Relatos de fantasmas*, VV. AA., Vicens Vives (Cucaña)
- *Peter Pan*, J. M. Barry, Vicens Vives (Cucaña)
- *Romeo y Julieta*, William Shakespeare, Vicens Vives (Cucaña)
- *La isla del tesoro*, Robert Louis Stevenson, Vicens Vives (Cucaña)
- *Los forasteros del tiempo* (serie), Roberto Santiago, SM
- *La generación del 27 para niños y jóvenes*, edición preparada por María Asunción

Mateo, Alba y Mayo.

- *El iris mágico. Antología lírica*, Juan Ramón Jiménez, Vicens Vives (Cucaña)
- *La rosa de los vientos. Antología poética*, selección de Juan Ramón Torregrosa, Vicens Vives (Cucaña)
- *La zapatera prodigiosa*, Federico García Lorca

LECTURAS OBLIGATORIAS POR EVALUACIONES - 2º ESO

- **Primera evaluación** : Sierra i Fabra, Jordi: *Donde esté mi corazón*, Edebé.
- **Segunda evaluación** : Mallorquí, César: *Las lágrimas de Shiva*, Edebé.
- **Tercera evaluación** : Rueda Sastre, Rocío : *El escarabajo de horus*, Oxford.

LISTADO DE LECTURAS DE LIBRE ELECCIÓN PARA 2º ESO

AMOR

1. Alapont, Pasqual: *El infierno de Marta*, Algar Joven.
2. Gómez Soto, Jorge: *La chica del andén de enfrente*, SM.
3. Malzieu, Nathias: *La mecánica del corazón*, editorial Mondadori.
4. Sierra i Fabra: *97 formas de decir "te quiero"*, Bruño.
5. Santiago, E. y Olmos, J: *Prohibido tener 14 años*, Edebé.

ADOLESCENTES EN LA VIDA COTIDIANA

1. Álvarez, Blanca: *El curso que me enamoré de ti*, Cuatrovientos.
2. Gómez Cerdá: *Sin máscara*, SM.
3. Hagemann, M: *Lobo negro, un skin*, Alfaguara.
4. Marliese Arold: *Miriam es anoréxica*, Edebé
5. Martín Casariego: *Llámame simplemente Súper*, Anaya.
6. S.E Hinton: *La ley de la calle*, Alfaguara.
7. S.E Hinton: *Rebeldes*, Alfaguara (Serie Roja).
8. Sierra i Fabra: *Campos de fresas*, SM.
9. Gemma Lienas: *El diario violeta de Carlota*, El Aleph.

AVENTURAS

1. Heinz Delam: *La selva prohibida*, Bruño.
2. Howard Pyle: *Las alegres aventuras de Robin Hood*, Anaya.
3. London, Jack: *La llamada de lo salvaje*, Vicens Vives (Aula de Literatura).
4. London, Jack: *Comillo Blanco*. Edebé
5. Villegas, Miguel: *La isla de los espejos*, ediciones Aljibe.
6. Villegas, Miguel: *El monasterio perdido*, ediciones Aljibe.

HUMOR

1. Carrasco, José M^a: *El regreso del Capitán Nadie*, Edebé.

MISTERIO

1. Calderón, Emilio: *El misterio de la habitación cerrada*, Anaya
2. Gallego, Laura: *La hija de la noche*, Edebé
3. Gisbert, Joan Manuel: *La mirada oscura*, Anaya.
4. Macías, Cristina: *Una casa con encanto*, Edebé

LITERATURA FANTÁSTICA

1. Gallego, Laura: *Memorias de Idhú (La resistencia, Triada y Panteón)*, S.M
2. Gallego, Laura: *La leyenda del rey errante*, S.M (Barco de vapor: roja)
3. Gallego, Laura: *El coleccionista de relojes extraordinarios*, SM.
4. Ibbotson, Eva: *El secreto del andén 13*, Salamandra

TERROR

1. Latorre, José M^a: *La leyenda del segundo féretro*, Bruño.
2. Latorre, José M^a: *La mirada de la noche*, SM.
3. López Narváez, Concha: *El visitante de la madrugada*, Bruño.

CLÁSICOS

1. Dickens, Charles : *Oliver Twist*, Vicens Vives (Cucaña).
2. Vilá Declós, Gudule: *Cuentos de las mil y una noches*, Anaya.
3. Shelley, Mary W.: *Frankenstein*, Anaya (clásicos a medida).

LECTURAS OBLIGATORIAS POR EVALUACIONES PARA 3º ESO

- **Primera evaluación :** *El Conde Lucanor*, D. Juan Manuel, Vicens-Vives (clásicos adaptados).
- **Segunda evaluación :** *Marina*, Carlos Ruiz Zafón, Planeta.
- **Tercera evaluación :** *Mentira*, Care Santos, Edebé.

LECTURAS RECOMENDADAS PARA 3ºESO

Adolescentes en la vida cotidiana

- *La oveja negra*, Pasqual Alapont, Edebé.
- *Las chicas de alambre*, Jordi Sierra i Fabra, Alfaguara.
- *Las siete muertes del gato*, Alfredo Gómez Cerdá, SM.
- *Nunca soñé contigo*, Carmen Gómez Ojea, Edebé.
- *La colina*, Paco Díaz Valladares, Editorial Luis Vives (Edelvives), Alandar.
- *El diario secreto de Adrian Mole*, Sue Townsend, Cuatrovientos
- *Crece los problemas de Adrian Mole*, Sue Townsend, Cuatrovientos

Amor

- *El cartero de Neruda*, Antonio Skármeta
- *La luna.com*, Care Santos, Edebé
- *Anoche hablé con la luna*, Alfredo Gómez Cesta, Edelvives.
- *Cordeluna*, Elia Barceló, Edebé
- *La casa del acantilado*, Miren Agur Meabe, Edebé.

Fantasía

- *Mandrágora*, Laura Gallego, Alhambra
- *La emperatriz de los etéreos*, Laura Gallego, Alfaguara juvenil.

Aventuras

- *Finis Mundi*, Laura Gallego, SM
- *Sin tiempo para soñar*, Laura Gallego, SM
- *El secreto de Pulau Karang*, Francisco Díaz Valladares, Edebe
- *La cruz del Dorado*, César Mallorquí, Edebé
- *La tripulación del pánico*, Pau Joan Hernández, Edebé
- *Devi, reina de los bandidos*, Christel Mouchard, Edelvives.

Misterio/ policíacas

- *El maleficio de la espina*, Blanca Álvarez, Destino
- *El misterio del eunuco*, José Luis Velasco, SM
- *La voz de la madrugada*, Joan Manuel Gisbert, Edebé
- *La última campanada*, Alfredo Gómez Cerdá, Bruño
- *Los espejos venecianos*, Joan Manuel Gisbert, Edelvives
- *Retrato de un adolescente manchado*, Jordi Sierra i Fabra, Bruño

- *El templo enterrado*, José M^a Latorre, Edebé
- *El Palacio de la medianoche*, Ruiz Zafón
- *Las luces de septiembre*, Ruiz Zafón
- *Tras la sombra del brujo*, Francisco Díaz Valladares, Edebé
- *El caso del artista cruel*, Elia Barceló, Edebé.
- *El caso del crimen de la ópera*, Elia Barceló, Edebé.
- *Los caminos del miedo*, Joan Manuel Gisbert

Problemas sociales

- *Llamando a las puertas del cielo*, Jordi Sierra i Fabra, Edebé
- *La piel de la memoria*, Jordi Sierra i Fabra, Edelvives
- *La hija del tuareg*, Paco Díaz Valladares, Edebé.
- *Como saliva en la arena*, Klaus Kordon, Alfaguara.
- *El infierno de Marta; la máscara del amor*, Pascual Alapont Alcira, Algar.
- *Sueños rotos*, Jordi Sierra i Fabra, Algar
- *El puente de los cerezos*, Blanca Álvarez y Federico Delicado, Anaya.
- *A orillas del mar*, Fco Díaz Valladares, Bruño.
- *Jaque en la red*, Santiago Herraiz, Bruño.
- *Llora Jerusalén*, Santiago Herraiz, Bruño.

Histórica

- *La catedral*, César Mallorquí, SM
- *Diario de Ana Frank*, Ana Frank
- *Un espía llamado Sara*, Bernardo Atxaga, Gran Angular.
- *El oro de los sueños*, José M^a Merino, Vicens-Vives
- *El último tren azul*, César Vidal, Alfaguara Serie Roja.

Teatro

- *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*, Jardiel Poncela, Vicens-Vives
- *Eloísa está debajo de un almendro*, Enrique Jardiel Poncela, Vicens Vives (Aula de Literatura)

Clásicos

- *La Celestina*, Fernando de Rojas, Vicens-Vives (clásicos adaptados).
- *Rinconete y Cortadillo y otras novelas ejemplares*, Miguel de Cervantes, Vicens-Vives (clásicos adaptados).
- *Odisea*, Homero, Anaya. (clásicos a medida)
- *El Lazarillo de Tormes*, Anónimo, Vicens-Vives (clásicos adaptados).
- *El conde de Montecristo*, Alejandro Dumas, Anaya (clásicos a medida).
- *Momo*, Ende Michael, Alfaguara

LECTURAS PARA 4º ESO

Lecturas obligatorias

1ª Evaluación.

- ✓ *Verdad o Miedo* de Care Santos.
- ✓ *El guardián entre el centeno*, J.D. Salinger.

El examen escrito se ha fechado el día 28 de noviembre.

2ª Evaluación.

- ✓ *Crónica de una muerte anunciada*, Gabriel García Márquez.

El examen escrito se ha fechado el día 5 de marzo.

3ª Evaluación.

- ✓ *La dama del alba*, Alejandro Casona.

El examen escrito se ha fechado el día 28 de mayo.

Los alumnos tienen la posibilidad de hacer el examen de manera oral en el momento que lo estimen oportuno poniéndose de acuerdo con la profesora de la materia.

Lecturas voluntarias

- *Jane Eyre*, Charlotte Brontë
- *Rimas y Leyendas*, Gustavo A. Bécquer.
- *Zalacaín el aventurero*, Pio Baroja
- *Pepita Jiménez*, Juan Valera.
- *Trafalgar*, Benito Pérez Galdos.
- *La casa de Bernarda Alba*, Federico García Lorca
- *Bodas de sangre*, Federico García Lorca
- *Yerma*, Federico García Lorca
- *Cuentos de Eva Luna*, Isabel Allende.
- *Sin noticias de Gurb*, Eduardo Mendoza
- *El misterio de la cripta embrujada*, Eduardo Mendoza.
- *El gato negro y otros cuentos*, E. Allan Poe
- *Metamorfosis*, Franz Kafka
- *Como agua para chocolate*, Laura Esquivel.
- *Rebelión en la granja*, George Orwell.
- *Misterio de la isla de Tokland*, Joan Manuel Gisbert
- *Rebeldes*, Susan E. Hinton.
- *El coleccionista de relojes extraordinarios*, Laura Gallego
- *Tristes armas*, Marina Mayoral.
- *Tú, sucia rota*, Fernando Lalana
- *La roca de Is*, Elia Barceló
- *La fraternidad de Eihwaz*, César Mallorquí.
- *"W"*, Isaac Rosa.