

ORACIÓN Y SINTAGMAS:**CONCEPTO DE ORACIÓN:**

*El precio del petróleo bajará la próxima semana.  
A Alicia le han salido canas en las cejas.  
Descubrieron una nueva especie de gamusinos en las islas Caimán.  
Probablemente el lunes hablemos de asuntos muy importantes.*

Aquí tienes una muestra de oraciones inventadas al azar. Pero ¿por qué las llamamos oraciones? ¿Qué características comparten todas ellas para calificarlas de esa manera?

Además de poseer cada una un significado completo e independiente y una entonación propia que se realiza entre dos pausas (mayúscula para empezar y punto para terminar), todas se pueden dividir en dos elementos básicos: un SUJETO y un PREDICADO. Todas las oraciones anteriores están formadas por dos constituyentes fácilmente separables. Para ello, podemos atender a criterios semánticos, que no siempre funcionan. Por eso recurriremos a uno que se muestra infalible: la **concordancia**.

**El sujeto de una oración concuerda en número y persona con el verbo de esta.** Es decir, si un verbo como el de la primera oración (bajará) indica tercera persona del singular, debemos buscar entre el resto de componentes de esta oración una palabra o conjunto de palabras que equivalga o se pueda sustituir por él/ella. En el caso que nos ocupa hay dos segmentos o conjuntos de palabras que equivalen a una tercera persona del singular. ¿Cuál elegimos entonces? Si no vemos rápidamente la concordancia con el verbo, recurrimos a un ‘truco’ que nos dará sin equívocos la solución: cambiamos de número el verbo (bajarán). Intentamos escribir otra vez la frase y el conjunto de palabras que cambie será el sujeto:

*El precio del petróleo bajarán la próxima semana* → *Los precios del petróleo bajarán la próxima semana.*  
**SUJETO**

Quizá la oración resultante, en este caso, no sea muy habitual, pero al menos sabemos cuál es el sujeto de la oración. Al resto, incluido el verbo, lo llamaremos **PREDICADO**. Prueba a dividir el resto de oraciones en SUJETO y PREDICADO.

Puede ocurrir que el sujeto no aparezca escrito, como sucede en las dos últimas oraciones. En esos casos hablamos de ORACIONES UNIMEMBRES (de un solo miembro, el predicado). Las oraciones en las que aparezcan escritos tanto sujeto como predicado las llamaremos ORACIONES BIMEMBRES.

**CONCEPTO DE SINTAGMA:**

**El sintagma es una palabra o grupo de palabras que cumple una determinada función sintáctica** (sujeto, predicado, atributo, complemento directo,...) **dentro de la oración.** O dicho de otro modo, son las palabras aisladas o grupos de ellas en las que podemos segmentar una oración, siempre y cuando se correspondan con una función sintáctica dentro de esta.

Por ejemplo, en la primera oración ya sabemos cuáles son los grupos de palabras que desempeñan las dos funciones básicas de una oración:

*El precio del petróleo bajará la próxima semana.*  
**SUJETO**                      **PREDICADO**

El sintagma que desempeña la función de sujeto es un **sintagma nominal**, mientras que el que realiza la función de predicado se denomina **sintagma verbal**. Así pues, podemos afirmar que la fórmula básica de la oración sería la siguiente: **O = Sintagma Nominal (SUJETO) + Sintagma Verbal (PREDICADO)**

A su vez, tanto sujeto como predicado se pueden dividir en otros pequeños sintagmas, siempre y cuando los grupos de palabras así designados cumplan una función dentro de la oración:

El precio del petróleo bajará la próxima semana.  
S. prep. (CN) S.N. (CCT)

—————  
S.N. (Suj)

—————  
S.V. (Pred)

Intenta hacer lo mismo con el resto de oraciones.

## TIPOS DE SINTAGMAS Y COMPONENTES:

Para clasificar los sintagmas debemos atender a la palabra más importante del conjunto, en caso de que lo formen varias. Si se trata de un sintagma compuesto por un solo vocablo, solo tendremos que asignarle un tipo dependiendo de la categoría gramatical de esa palabra. Como este último caso es muy sencillo, volvamos al primero.

Por ejemplo, del sintagma que funciona de sujeto en la primera oración (El precio del petróleo), ¿cuál es la palabra de la que depende el resto? Efectivamente, es 'precio'. Sin ella, a las demás no hay por dónde cogerlas. Además, ¿de qué habla el conjunto? ¿Del 'precio' o del 'petróleo'? ¿Cuál es la referencia del predicado? ¿O, dicho de otro modo, qué es lo que bajará la próxima semana, el precio de algo o el petróleo? ¿El petróleo puede bajar o solo su precio? La respuesta a todas estas preguntas no es más que una: precio. De modo que ya tenemos la palabra más importante del conjunto y da la casualidad de que es un sustantivo o un nombre, como preferias. Por la tanto al conjunto, al sintagma completo, se le llamará Sintagma Nominal (S.N.).

Y así con el resto. ¿Cómo hemos llamado al sintagma que compone el Predicado? Sintagma Verbal. ¿Por qué? Porque la palabra más importante de todas es el verbo 'bajará'. Razona ahora por qué llamamos también Sintagma Nominal a 'la próxima semana'.

Ya que sabemos cómo diferenciar un sintagma y su palabra más importante, a la que de ahora en adelante llamaremos Núcleo (N), estamos en condiciones de adentrarnos en la tipología de sintagmas en español y sus componentes.

### 1.- SINTAGMA NOMINAL:

En la oración 'El periodista murió', está claro que 'El periodista' es el sujeto y, por lo tanto, un sintagma nominal, porque de las dos palabras que lo forman la más importante es 'periodista'. Así, 'periodista' sería el **Núcleo (N)** del Sintagma Nominal. Pero ¿qué es 'El'? Fácil, un **Determinante (Det)**:

El periodista murió

Det. N.

—————  
SN (Suj)

Pero podemos extender un poco más el Sujeto y decir, por ejemplo, 'El periodista corrupto'. Hemos añadido un adjetivo al sintagma nominal. Estos adjetivos, vayan solos o acompañados de más elementos propios –como veremos en el siguiente epígrafe–, funcionan como **Adyacentes (Ady.)**:

El periodista corrupto murió

Det. N. Ady.

—————  
SN (Suj)

Aún podemos añadir más elementos al sintagma nominal que funciona como sujeto: 'El periodista corrupto de Salteras'. Con esto no solo introducimos un adjetivo (una característica),

sino que además sumamos la procedencia del sujeto en cuestión con un sintagma diferente (de Salteras). Este pequeño grupo de palabras, que se llama Sintagma Preposicional, funciona como **Complemento del Nombre (CN)**:

	El	periodista	corrupto	de	Salteras	murió
	Det.	N.	Ady.		CN.	
-----						
SN (Suj)						

Finalmente, podríamos incluso saber el nombre de este periodista corrupto de Salteras. En ese caso debemos hablar de **Aposición (Apos.)** y distinguir dos tipos, especificativa y explicativa.

El	periodista	Mariano	murió.	/	Mariano,	el	periodista,	murió.
		<b>Apos.</b>			<b>Apos.</b>			
		<b>Especif.</b>			<b>Explicativa</b>			

Como puedes comprobar, no son exactamente el mismo sintagma nominal, pero sí que se ve claro que existe un nombre o un sintagma nominal complementando al núcleo del sintagma nominal que lo incluye.

Para terminar con este apartado dedicado al Sintagma Nominal, debemos añadir que el **núcleo** de este puede ser además **un pronombre, un infinitivo sustantivado o un adjetivo sustantivado**:

Él	murió	Me	gusta	escribir	Ponte	el	rojo
<u>N</u>					<u>N</u>		
SN					SN		

## 2.- SINTAGMA ADJETIVAL:

Como podrás imaginar a estas alturas, el **Núcleo** de un Sintagma Adjetival es un adjetivo como, por ejemplo, ‘bueno’, ‘harto’, ‘cansado’, ‘rojo’, etcétera. Lo que rodea a un adjetivo complementa su significado, pero desde el punto de vista de los elementos y funciones del sintagma adjetival hay que señalar que al núcleo lo puede acompañar un adverbio de cantidad (bastante, muy, demasiado, poco,...), una Locución Adverbial –siempre aparece pospuesta- o un Sintagma Preposicional. En los dos primeros casos hablaríamos de un **Cuantificador (Cuant.)** o **Intensificador (Intens.)**; en el segundo, de un **Complemento del Adjetivo (C. Adj.)**. Veamos algún ejemplo:

Estoy	cansado.	→	Estoy	muy	cansado	de	veras.	→	Estoy	muy	cansado	de	tus	tonterías.
	<u>N.</u>			<u>Int.</u>	<u>N.</u>	<u>Loc. Adv.</u>			<u>Int.</u>	<u>N.</u>	<u>S.Pre. (C Adj)</u>			
	S. Adj					<u>(Int.)</u>								S. Adj.

## 3.- SINTAGMA ADVERBIAL:

El adverbio es el **Núcleo** del Sintagma Adverbial, como ya has podido deducir (cerca, siempre, sí, quizá, felizmente,...). En caso de que tenga algún elemento alrededor que lo pueda complementar, se tratará, fundamentalmente, de otro adverbio (de cantidad) o de un Sintagma Preposicional. Como ves, la estructura o las posibilidades de combinación en el Sintagma Adverbial se parecen mucho a las del Adjetival y las denominaciones de esas funciones también: **Intensificador** o **Cuantificador** para el adverbio de cantidad y **Complemento del Adverbio (C Adv.)** para el Sintagma Preposicional:

Estoy cerca. → Estoy bastante cerca. → Estoy bastante cerca de mi casa.  
 N. Int. N. Int. N. C. Adv.  
 S. Adv. S. Adv. S. Adv.

No obstante, también pueden aparecer otros **Complemento del Adverbio (C. Adv.):**

- **Un adverbio pospuesto:** *allá lejos*
- **Un SN antepuesto:** *un día* después.

#### 4.- SINTAGMA PREPOSICIONAL:

En este caso no vale la norma del núcleo que hemos seguido en los sintagmas anteriores. El Sintagma Preposicional no es aquel grupo de palabras cuyo elemento más importante es una preposición, sino aquel que va encabezado por una preposición como, por ejemplo, ‘en casa’, ‘por la calle’, ‘sobre la jaula’, ‘hasta mañana’,... Como ves, la mayoría de ellos tiene dos elementos que se repiten: la preposición y un Sintagma Nominal. Se puede afirmar que en un 90% de los casos esa es su estructura, pero el lugar del Sintagma Nominal lo puede ocupar otro sintagma de los que conocemos, como sucede en el último ejemplo que hemos escrito (hasta mañana).

Sea con Sintagma Nominal o con otro, siempre podemos hacer el mismo análisis o, dicho de otro modo, un Sintagma Preposicional invariablemente estará compuesto por un **Enlace (E.)**, que equivale a la preposición, y por un **Término (T)**, que suele ser un Sintagma Nominal.

Te vi por la avenida principal de Salteras.  
 En Det. N. Ady. (S.Pre)CN.  
 (SN) Término  
 S. Preposicional.