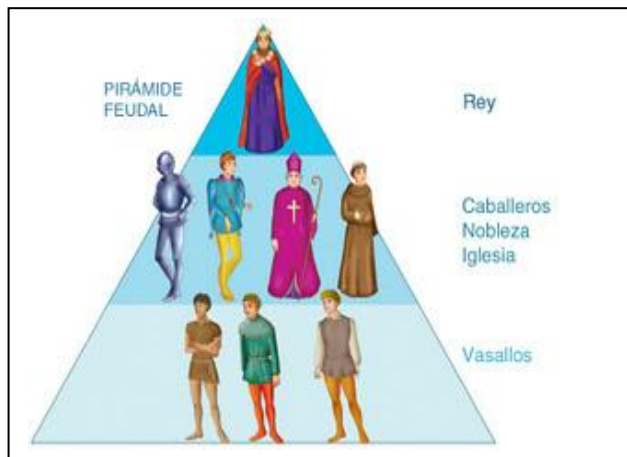


LITERATURA MEDIEVAL. INTRODUCCIÓN HISTÓRICA.

Llamamos Edad Media al período histórico comprendido entre la desaparición de Imperio romano de Occidente, en el año 476 d.C. y la caída de en manos de los turcos de Constantinopla, actual Estambul, en el año 1453. En España el acontecimiento que se toma para poner fin a dicho período es el descubrimiento de América en el año 1492.

De manera general podemos decir que este amplio período de mil años se presenta en lo político como una época de gran inestabilidad. Las fronteras no son firmes y los reinos cambian continuamente de naturaleza y de extensión como consecuencia de invasiones, guerras o alianzas. La sociedad, en cambio, es muy estable, configurándose sobre la base de tres estamentos: la nobleza, el clero y el campesinado. Esta situación se mantiene hasta los últimos siglos de la Edad Media, cuando aparece en las ciudades un nuevo grupo social formado por personas que han adquirido poder económico con sus actividades comerciales. A este grupo se le conocerá con el nombre de **burguesía**.



Coplas a la muerte de su padre el maestro don Rodrigo Calatrava, Jorge Manrique,

Copla V

*Este mundo es el camino
para el otro, que es morada
sin pesar;
mas cumple tener buen tino
para andar esta jornada
sin errar.*

*Partimos cuando nacemos,
andamos mientras vivimos,
y llegamos
al tiempo que fenecemos;
así que, cuando morimos,
descansamos.(...)*

La sociedad de la Edad Media se basa en la relación de vasallaje del campesinado con los dos estamentos que poseen la tierra: la nobleza y el clero.

La vida se concibe a través del prisma de la religión. El **TEOCENTRISMO** es la filosofía imperante: Dios es el Centro de la Creación y todo gira en torno a Él. Es el cristianismo el que aporta la visión de la existencia como tránsito hacia la vida eterna. Esta vida se convierte en un "Valle de lágrimas" en el que hay que sufrir para poder disfrutar de la "verdadera vida" que es la que hay después de la muerte.

A finales del siglo XV se adivina un cambio de actitud más humana que dará paso al **ANTROPOCENTRISMO** en el que al Hombre pasa a ser el centro, invitando a una vida más humanizada.

La Edad Media en la Península Ibérica.

En España, la Edad Media está marcada por un hecho trascendental: la **presencia árabe** entre los años 711 y 1492. En el año 711 los musulmanes desembarcaron en la Península y en poco tiempo acabaron con el reino visigodo de Toledo. Tan solo quedaron unas zonas aisladas cristianas en el norte de del península (actual Asturias, Cantabria, País Vasco y Navarra). Desde estas zonas se inició la llamada Reconquista: la conquista cristiana de las tierras sobre las que se habían asentado los musulmanes.

La división entre cristianos y musulmanes correspondía en un principio a una división política:

- Reinos Cristianos: Asturias. León, Castilla Navarra y Aragón.
- Reinos Árabes: Califato de Córdoba, luego los reinos de Toledo, Valencia, Sevilla Granada...

La influencia entre ambos grupos fue muy **intensa**. **Hubo cristianos que vivían en territorio musulmán, los llamados mozárabes. Y a la inversa, musulmanes** que vivían en territorio cristiano, llamados **mudéjares**. A ellos se unió un tercer grupo que convivía con cristianos y musulmanes: los **judíos**. Cada grupo con su propia cultura y tradición lo que conllevó un mestizaje cultural presente en el arte, la lengua, las costumbres... y que se hace patente en la Escuela de Traductores de Toledo.

Situación lingüística de la Península a mediados del siglo X.



La Edad Media es la época en la que se produce el nacimiento y desarrollo del castellano y de las demás lenguas romances. La desaparición del Imperio romano, el aislamiento entre los territorios y las sucesivas invasiones (pueblos del centro de Europa y árabes) hicieron que el latín fuera evolucionando hasta conformar las distintas lenguas romances.

En la Península Ibérica se hablaban durante la Edad Media seis dialectos romances: el galaico-portugués, el astur-leonés, el castellano, el navarro-aragonés, el catalán y el mozárabe. Este último, hoy desaparecido, era el romance que hablaban los cristianos que vivían en los reinos musulmanes peninsulares.

El castellano nació hacia el siglo X en tierras del sur de Cantabria y norte de Burgos, y desde allí fue expandiéndose a medida que la Reconquista avanzaba, hasta convertirse en la lengua mayoritaria de la Península.

El Latín sin embargo, siguió conservando su prestigio, y se mantuvo vivo entre las gentes cultas dentro de los monasterios. Y el recuerdo de roma quedó como un ideal tanto político como en lo cultural, hasta el punto de que los autores clásicos eran tomados como un autoridad en las diversas materias (MODELO)

Situación lingüística de la Península en el siglo XVI.

